

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Paleografia greca
Anno Accademico	2019-2020
Corso di studio	Interclasse Scienze storiche e della documentazione storica Scienze storiche LM-84
Anno Accademico	2019-2020
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Greek Paleography
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: <a href="https://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">https://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paolo Fioretti	paolo.fioretti@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca	M-STO/09	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	I semestre
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Laboratori Esercitazioni Visite a biblioteche e archivi Attività seminariali

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	1° ottobre 2019
Fine attività didattiche	20 dicembre 2019

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	

<p>Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà conoscere le principali nozioni relative alla storia della scrittura greca dall'epoca antica sino al XV secolo, in relazione sia alle tecniche e ai modi di esecuzione dei segni grafici sia ai fattori sociali, culturali e storici che ne sono alla base.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente acquisirà efficaci strumenti di analisi e metodologie di ricerca utili a comprendere la storia della civiltà greca attraverso l'analisi delle testimonianze manoscritte, di qualunque genere e natura siano queste ultime. Egli sarà inoltre in grado di operare significativi confronti con la civiltà latina.</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente dovrà maturare la capacità di leggere e interpretare criticamente e in maniera autonoma le fonti manoscritte greche, applicando le metodologie e gli strumenti analitici acquisiti.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà essere in grado di padroneggiare il linguaggio tecnico specifico della disciplina paleografica, imparando a valorizzare i risultati delle analisi in un discorso formalmente chiaro, razionalmente coerente e metodologicamente ben fondato.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà sviluppare la capacità di: svolgere ricerche sui repertori di fonti manoscritte greche; analizzare adeguatamente una scrittura; collocare gli oggetti di studio nel più ampio contesto storico, culturale, sociale che li ha prodotti.</li> </ul>
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) terminologia e metodologia dell'analisi paleografica;</li> <li>2) sviluppo della scrittura greca dalle origini al XV secolo;</li> <li>3) libri e scritture greche nell'Italia meridionale;</li> <li>4) elementi di codicologia.</li> </ol>

<p><b>Programma</b></p>	
<p>Testi di riferimento</p>	<p><i>La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una introduzione</i>, a cura di E. Crisci e P. Degni, Roma, Carocci Editore, 2011.</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	
<p>Metodi didattici</p>	<p>Il corso si articolerà in lezioni, seminari ed esercitazioni di lettura su facsimili di testimonianze grafiche antiche e medievali; sono previsti anche momenti di lavoro 'laboratoriale'.</p>
<p>Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)</p>	<p>L'esame finale per l'acquisizione dei CFU consiste in una verifica orale degli obiettivi formativi previsti dal corso. In particolare costituiranno oggetto d'esame le tematiche approfondite a lezione e nei testi indicati in programma, nonché la lettura e il commento di alcuni tra i facsimili analizzati durante il corso.</p>
<p>Criteri di valutazione</p>	<p>Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito in maniera soddisfacente una conoscenza teorica dei temi trattati e una capacità di applicazione di strumenti e metodologie tecniche della</p>

	paleografia; dovrà inoltre essere in grado di comunicare in modo chiaro e appropriato i contenuti della disciplina.
Altro	